

Zu den Arbeiten von Annette Kunow

Dr. Kornelia Möhlig

.....

Seit ihrer Kindheit begleiten Annette Kunow Zeichnungen als Zwiegespräch. Längst hat sich der Bogen ihrer künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten weiter gespannt, doch die Zwiesprache ist geblieben.

Die Arbeiten beschäftigen sich ausschließlich mit dem Thema Mensch.

Annette Kunow ist es in ein Anliegen, auf die Verletzbarkeit der Seele hinzuweisen. Dies manifestiert sich in ihren Bildern durch farbige, vibrierende, gebrochene und durchscheinende Flächen.

Die Kompositionen werden von vielen Individuen bevölkert, bei denen besonders Augen und Mund hervorgehoben sind. Sie verleihen den Gesichtern einen spezifischen mimischen und seelischen Ausdruck.

Durch die Staffelung der Figuren entsteht eine Bühne: es wird eine Geschichte erzählt. Der Betrachter kann den Titel zur Hilfe nehmen oder selbst in die Rolle des Regisseurs schlüpfen. Das Dargestellte stellt sich auf ihn ein.

.....